

ACTA 1^a TROBADA PICA-PICA AMB ARQUITECTES

Dia: **Divendres, 28 d'octubre de 2016.**

Horari previst: de 20:00 a 21:30h

Lloc de realització: El Casal de Sant Bartomeu del Grau

ASSISTENTS

Ponents:

- Mercè Sucarrat, Tècnica de desenvolupament local a l'Ajuntament de Sant Bartomeu del Grau.
- Marta Serra, arquitecta i docent del màster, coordinadora de la jornada.
- Meri Mensa, Iván Roguera, Ana Badia, Christian Heredia, Iñigo Tudanca, Laura Molina, Sergi Estruch, Meritxell Pineda, Annabel Barba. Estudiants d'arquitectura del Màster.

Assisteixen al voltant de 25 estudiants de la casa i 68 veïns i veïnes, entre els quals també trobem representants del Cor del Grau, de la Comissió de Joves, el grup de Country, l'Associació d'Avis, del Club Esportiu Mirabóira i de la Nova Associació d'Empresaris de Sant Bartomeu del Grau.

OBJECTIUS

La sessió compta amb els següents objectius:

- Presentar oficialment el procés col·laboratiu als veïns i veïnes per part dels estudiants.
- Transmetre la filosofia del projecte i el caràcter participatiu.
- Buscar suport i ganes de participar als propers tallers de participació per part del poble.
- Explicar les diverses línies de projecte.
- Crear un espai informal (format pica-pica) de primera presa de contacte amb els veïns i veïnes.
- Trobar una propera data per a fer un primer taller més transversal en relació a les línies de projecte.

DESENVOLUPAMENT DE LA SESSIÓ

Preparació de l'acte

Uns quants estudiants i la Marta estan a les 19:05 a la sala d'actes del casal i comencem a organitzar taules i cadires per l'espai. Els encarregats del pica-pica van a buscar-lo al forn Griera del poble on s'ha encarregat. A l'arribar es disposa el pica-pica a les taules del fons per suggeriment de la Mercè després de debatre-ho entre tots. Ella aconsella que serà més pràctic pels veïns que ja estan acostumats a aquest format.

Hi ha algunes dificultats relacionades amb la gestió dels documents per a la presentació digital, però queden solucionats mentre s'acaba d'acomodar als veïns i veïnes.

Els estudiants arriben poc a poc perquè hi ha complicacions de tràfic a la carretera. Sobre les 19:50 ja arriba la primera veïna de Sant Bartomeu del Grau. Una encarregada pren el nom i el tiquet del forn per anar passant llista dels assistents, ajudada de la Mercè.

Acomodació dels veïns

Sobre les 20:05 es troba necessari acomodar els veïns perquè un cop entren es queden per la zona d'accés i no acaben d'endinsar-se per l'espai de cadires i taules. Es difon el missatge entre els estudiants i de mica en mica s'aconsegueix interactuar amb les persones per tal d'acomodar-les. Més tard es troba necessari dinamitzar les taules començant a crear contacte entre estudiants i veïns a cada taula. La resposta és lenta, però finalment es porta a terme amb èxit. A les 20:25 comença la presentació.

Presentació

La Mercè Sucarrat explica que els darrers dies s'ha fet evident –“tot el poble en va ple”- de la presència dels estudiants pel poble. A continuació, abans de passar el relleu de la presentació a l'escola, fa una revisió a tall informatiu de tots els representants d'entitats presents, a mesura que els enumera alcen la mà i aplaudim. Trobem representants del Cor del Grau, la Comissió de Joves, el grup de Country, l'Associació d'Avis, del Club Miraboira i de la Nova Associació d'empresaris de Sant Bartomeu del Grau.

Inici

La Marta Serra pren el relleu com a representant de l'Escola d'Arquitectura i explica la necessitat d'una presentació oficial com aquesta per a fer constar formalment el desig d'arribar a tots aquells veïns i veïnes que vulguin participar i que estiguin informats dels propòsits del màster. Esmenta que la decisió de trucar a la porta de Sant Bartomeu del Grau es va prendre a través del suggeriment de la Diputació i que després es va contactar amb l'Ajuntament perquè donés el seu vist-i-plau. Seguidament, parla sobre el Màster d'Arquitectura i esmenta els valors que el caracteritzen: projectes realistes, realitzables i viables a partir de tota la interacció que els veïns i veïnes estiguin disposats a acceptar.

La Marta destaca que aquesta sessió és informativa. L'objectiu és posar la primera pedra per a trobades posteriors en format actiu però sense ànim de saturar el fet participatiu. També esmenta que s'estan iniciant projectes que –en igual valor de validesa- es desenvolupen amb propietaris privats o públics, sense crear en cap cas competència deslleial a arquitectes del municipi, sinó oferint una oportunitat de franc per a generar idees i millores que puguin ser operatives i que es puguin arribar a desenvolupar gràcies a tota la capacitat de treball dels estudiants, és una col·laboració d'aprenentatge-servei.

La Marta acaba instant a establir ponts i generar sinèrgies, i presenta als estudiants que continuaran amb la presentació.

Crida a la interacció, organització del curs i línies de projecte

Pren el relleu la futura arquitecta Meri Mensa, que fa una crida a la interacció i a la necessitat de crear una relació de donar i rebre amb els veïns i veïnes del poble. Explica que els estudiants necessiten coneixement sobre el territori i sobre les idees dels propis veïns a canvi de proposar de forma activa tècniques, estratègies i alternatives projectuals. Acaba transmetent la voluntat d'aportar millores al poble de forma real.

A continuació, l'Iván Roguera s'encarrega principalment de presentar l'organització del timing del curs en relació al procés participatiu amb el poble. El procés consta d'aquesta presentació, una propera sessió participativa al mes de novembre, una presentació dels treballs força desenvolupats al febrer, la possible participació a la fira d'entitats del març i una exposició final a mesura que s'entreguin els projectes i tant de bo se'n pugui veure algun de construït. Finalitza la seva intervenció expressant l'objectiu de poder, en aquesta trobada, decidir el proper dia de trobada.

Finalment, l'Ana Badia s'encarrega de presentar les línies de projecte que s'han creat a partir d'aquest primer contacte entre estudiants i vilatans a partir de les entrevistes prèvies realitzades. Anima als veïns a respondre tres preguntes concretes: què en pensen, quines creuen que falten i què volen/poden aportar respecte cada una d'aquestes línies. Per a la propera sessió convida a aportar idees en relació a totes les línies de projecte que els hagin interessat.

A continuació, en Christian Heredia, la Meri Mensa i l'Iñigo Tudanca, la Laura Molina, el Sergi Estruch, la Meritxell Pineda i l'Annabel Barba presenten les línies de projecte següents: espai públic, entorn rural, naus industrials, nous usos del territori i l'edifici d'habitatges de Puigneró (Incasòl). L'explicació gira entorn l'activació d'espais i recorreguts del poble, el potenciar els usos del territori entenent la seva tradició productiva i des d'una visió sistèmica, l'abordament del polígon industrial de la vila entesa com a realitat excepcional que pot derivar en múltiples formes d'actuació, la introducció de nous usos responsables amb el territori natural, l'aprofitament de la seva condició natural singular, i l'aprofitament de grans bosses d'espai buit continguts en l'històric bloc d'habitatges de Puigneró.

Cloenda

La Marta Serra pren el torn de paraula per a emfatitzar el fet de que "això va de debò". Exposa la voluntat clara de portar a terme els projectes en la mesura del possible, així com de generar projectes que constitueixin declaracions d'idees operatives per al poble i que poden influenciar i activar l'agenda política. Remarca l'alta capacitat de treball i talent dels estudiants, així com la seva motivació. Afegeix que també és responsabilitat de cada projecte trobar la viabilitat tant econòmica com d'altres tants factors.

A continuació l'Ivan Roguera demana si hi han algunes preguntes. S'obre un torn de paraules que van relacionades amb la votació del proper dia de trobada, temes més generals relacionats amb el projectes, com la contemplació del POUM i la inclusió dels infants en l'espai públic, i sobretot la potencialitat estètica i d'usos dels espais de les naus, la propietat i els llogaters.

La qüestió de les naus s'evidencia com a punt calent i s'anima a tractar aquest tema a la propera trobada amb les taules de treball participatiu. Després de fer un agraïment públic a l'esforç de la Mercè Sucarrat com a mediatra entre els estudiants i el poble, comença el pica-pica i les xerrades informals. Són les 21:30 aproximadament.

Pica-pica

El pica-pica sembla funcionar bé tant en l'encert i qualitat dels productes del forn Griera com en la interacció entre veïns, veïnes i estudiants que van creant grups informals on negocien possibles propostes i comparteixen afinitats o dubtes. S'estableixen forces contactes. A meitat del pica-pica s'anuncia la data per a la propera trobada: **divendres 25 de novembre**. S'explica que l'acte començarà més dora (a les 18h) ja que es treballarà i discutiran projectes en diverses taules fins les 21h.

A partir de les 22:15 els veïns i veïnes comencen a marxar i es comença paral·lelament a enretirar el mobiliari i a netejar les taules. Es conclou amb què hi hagut una molt bona acollida de l'esdeveniment i **s'ha creat un clima d'interacció molt interessant!** S'han anotat els assistents en una llista per poder-los contactar de nou. Es proposa que a la propera sessió s'utilitzi un micròfon per facilitar que la informació arribi a tothom, ens hem reunit en total unes 85 persones.

ANNEX DE FOTOGRAFIES DE LA PRIMERA SESSIÓ





organitza:



col·labora:

